

# 高考语文思维导图

## 文言文阅读

### 答题方法

#### “再三再四”

##### 分析概括题

- 1.作比较，缩范围
  - 2.巧辨识，扣语境
  - 3.抓细节，破陷阱
  - 4.串联法，辨古今
- 1.回到原文，寻找信息源
  - 2.梳理信息，细化关键点
  - 3.两害相权，确定错误项

##### 翻译题

- 1.结合语境，把握句意
- 2.落实句式特点
- 3.落实重点实词和虚词
- 4.做到：信、达、雅

##### 断句题

- 1.大意断句
- 2.虚词断句
- 3.句式或固定结构断句

### 考纲要求

#### 筛选并整合文中信息

#### 分析综合

归纳内容要点，概括中心意思

分析概括作者在文中的观点态度

#### 理解

理解常见文言文实词在文中的含义

理解常见文言虚词在文中的意义和用法

了解并掌握常见的古代文化常识

理解并翻译文中的句子

## 论述文本阅读

### 考纲要求

#### 理解

- 1.理解文中重要概念的含义
- 2.理解文中重要句子的含义

#### 分析综合

- 1.筛选并整合文中的信息
- 2.分析文章结构，归纳内容要点，概括中心意思
- 3.分析论点、论据和论证方法
- 4.分析概括作者在文中的观点态度

### 答题方法

#### 极目“四”望

- 1.通读文本
- 2.审读选项
- 3.找对信息
- 4.比对信息

### 鉴赏评价

鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧

评价文章的思想内容和作者的观点态度

## 诗词鉴赏

### 答题方法

#### “七”步成诗

- 1.看标题
- 2.看作者
- 3.看题材
- 4.看意象
- 5.看抒情字眼
- 6.看注释
- 7.看技巧

### 考纲要求

#### 识记

- 1.领悟含意
- 2.留心顺序
- 3.关注语境
- 4.注意出处
- 5.规范书写

## 名句名篇默写

### 答题方法

#### “五”脏俱全

- 1.领悟含意
- 2.留心顺序
- 3.关注语境
- 4.注意出处
- 5.规范书写

### 考纲要求

#### 选用、仿用、变换句式

- 1.明确要求
- 2.看清关系
- 3.发现问题

## 逻辑推理

### 考纲要求

#### 约法“三”章

- 1.明确要求
- 2.看清关系
- 3.发现问题

## 文学文本阅读

### 答题方法

#### “四”平“八”稳

- 1.主题先行，整体把握文意
- 2.审读题目，明确题干要求
- 3.找准区间，筛选整合信息
- 4.规范陈述，力求精确全面

#### 散文阅读

- 1.鉴赏人物形象
- 2.鉴赏情节安排
- 3.鉴赏环境描写
- 4.分析小说主题
- 5.鉴赏表达技巧
- 6.鉴赏小说结构
- 7.鉴赏小说标题
- 8.鉴赏小说语言

#### 小说阅读

- 1.主题先行，整体把握文意
- 2.审读题目，明确题干要求
- 3.找准区间，筛选整合信息
- 4.规范陈述，力求精确全面

## 成语

### 考纲要求

#### 正确使用词语(包括熟语)

- 1.分析语句意思，避免不合逻辑
- 2.吃透成语意思，避免望文生义
- 3.确定使用对象，避免褒贬错位
- 4.分析成语语素，避免语义重复
- 5.分析事物特点，避免对象误用
- 6.分析语句结构，避免语法错误
- 7.分析成语区别，避免形义误用

### 答题方法

#### 打蛇“七”寸

- 1.分析语句意思，避免不合逻辑
- 2.吃透成语意思，避免望文生义
- 3.确定使用对象，避免褒贬错位
- 4.分析成语语素，避免语义重复
- 5.分析事物特点，避免对象误用
- 6.分析语句结构，避免语法错误
- 7.分析成语区别，避免形义误用

## 病句

### 考纲要求

#### 辨析并修改病句

- 1.看是否语序不当
- 2.看是否搭配不当
- 3.看是否成分残缺或赘余
- 4.看是否结构混乱
- 5.看是否表意不明
- 6.看是否不合逻辑

### 答题方法

#### 眼观“六”路

- 1.看是否语序不当
- 2.看是否搭配不当
- 3.看是否成分残缺或赘余
- 4.看是否结构混乱
- 5.看是否表意不明
- 6.看是否不合逻辑

## 图文转换

### 考纲要求

#### 语言表达鲜明、生动

#### 按“图”索骥

#### 徽标类

- 1.把握徽标特点
- 2.由此及彼联想
- 3.准确有序转换

#### 漫画类

- 1.读漫画，把握画面要素
- 2.巧联想，探究画面寓意
- 3.抓关键，客观描述画面

### 答题方法

### 考纲要求

#### 语言表达简明、连贯、准确

#### “四”面出击

- 1.话题主旨意识
- 2.语脉连贯意识
- 3.句式拟写意识
- 4.细节意识

### 答题方法

### 考纲要求

#### 语言表达得体

#### 量“体”裁衣

- 1.考虑一些特殊用语的含义和用法，如敬称、谦称、自称、他称，褒义、贬义，口语、书面语，客套话等
- 2.要考虑说话人的身份地位、职业经历、性格修养、表达目的等
- 3.要考虑听话者的身份特点、心理因素与文化修养等
- 4.要考虑说话的外部语言环境——场合、时间、气氛、地点等特点

### 答题方法

### 考纲要求

#### 表达应用

#### 发展等级

- 深刻
- 丰富
- 有创新
- 有文采

#### 基础等级

- 符合题意
- 符合文体要求
- 感情真挚，思想健康
- 内容充实，中心明确
- 语言通顺，结构完整
- 标点正确，不写错别字

### 答题方法

#### 文房“四”宝

- 1.关注生活，关注社会，关注自我
- 2.重视文体训练
- 3.摒弃虚华形式，注重真实内容
- 4.强化审题立意训练，追求立意准确

## 实用文本阅读

### 考纲要求

#### 理解

理解文中重要概念的含义

理解文中重要句子的含意

#### 分析综合

筛选并整合文中信息

分析语言特色，把握文章结构，概括中心意思

分析文本的文体特征和主要表现手法

#### 探究

从不同角度和层面发掘文本反映的人生价值和时代精神

探讨作者的写作背景和写作意图

探究文本中的某些问题，提出自己的见解

#### 鉴赏评价

评价文本的主要观点和基本倾向

评价文本产生的社会价值和影响

对文本的某种特色作深度的思考和判断

### 答题方法

#### 主观题

#### 客观题

#### “三”令“五”申

#### 1.通读材料

#### 2.提取信息

#### 3.读懂图表

#### 1.比对有无

#### 2.比对评析

#### 3.比对归纳、整合

#### 4.比对逻辑关系

#### 5.比对表文